

KAKO SO ŽIVELI IN USTVARJALI SLOVENCI V ČASU MED OBEMA VOJNAMA

1. Kmetje, delavci in meščani



Kmečke zveze so prirejale številna tekmovanja. Na sliki so udeleženci ene od tekem koscev in grabljic (1938).



Zaslužki v rudarstvu so ob gospodarski krizi v 30. letih zelo padli. Družine rudarjev so zelo težko živele in bile večkrat lačne.

Ob začetku druge svetovne vojne so **kmetje** predstavljali polovico prebivalstva, **delavci** eno tretjino, najmanjši je bil delež **meščanov**.



Med Ljubljanci so bila v poletnih dneh zelo priljubljena kopalnišča na Savi in Ljubljanici ter bazena na prostem – Kolezija in Ilirija (na sliki).

NJIHOVO ŽIVLJENJE SE JE RAZLIKOVALO ...

PREMOŽENJE

NAVADE

DELO

OBLAČILA

ZABAVA

PREHRANA



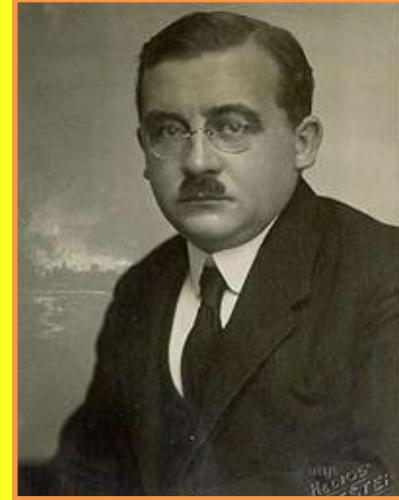
2. Slovenski športniki

Leon
Štukelj



Jugoslovanska olimpijska telovadna reprezentanca (na levi sliki) je leta 1928 na olimpijskih igrah v Amsterdamu dosegla 3. mesto. Prvi z leve je Leon Štukelj.

Ludvik
Starič



Milan Vidmar

Plečnikov
stadion



Skoki v Planici – Bloudkova velikanka

Športni društvi SOKOL, OREL

**1940 – ustanovljena športna
zveza Slovenije**

**Nogomet, gimnastika, atletika,
kolesarstvo, plavanje,
smučarski skoki ...**

3. Čas velikega napredka

Medvojno obdobje je bilo **čas velikega napredka** na kulturnem, umetniškem in arhitekturnem področju.

SLOVENŠČINA je postala učni jezik.

1919 je bila ustanovljena **LJUBLJANSKA UNIVERZA**.

Zaživele so številne **SREDNJE ŠOLE**.

Možnost študija so imeli tudi revnejši prebivalci.

Večje število slovenskih izobražencev je vplivalo na razmah **KULTURNE** in **ZNANSTVENE DEJAVNOSTI**.

Ustanove nacionalnega pomena:



1918
Narodna
galerija

1919
Univerza v
Ljubljani



1920
Slovensko narodno
gledališče

1921
Narodni muzej

1928
**Radio
Ljubljana**



<http://sl.wikipedia.org>



<http://sl.wikipedia.org>



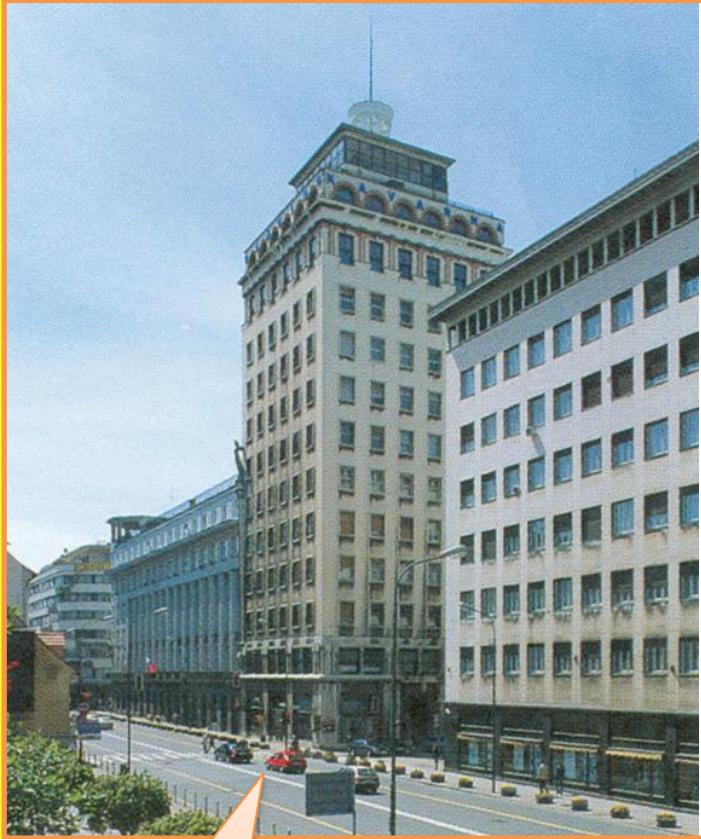
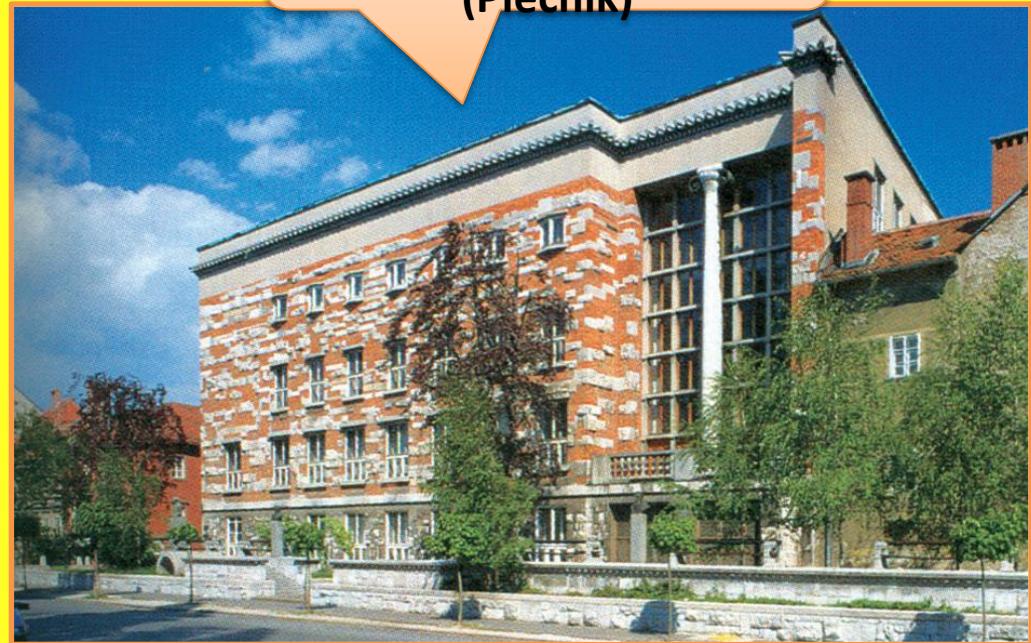
Prva slovenska radijska postaja je začela poskusno oddajati leta 1928. Med Slovenci je postala zelo priljubljena. Poleg novic so prenašali tudi kulturne in izobraževalne oddaje.



1938 SAZU

1939

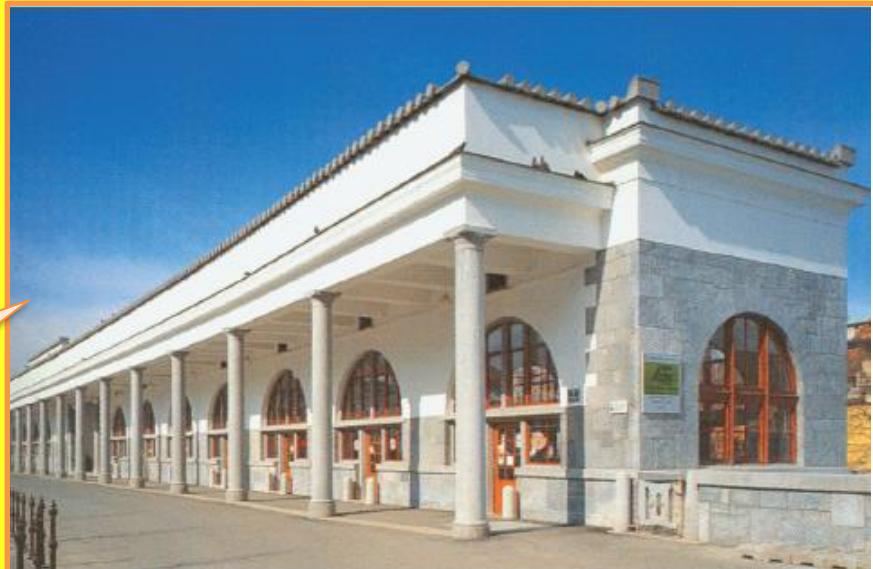
Univerzitetna knjižnica
(Plečnik)



1933

Nebotičnik

Plečnikova
tržnica

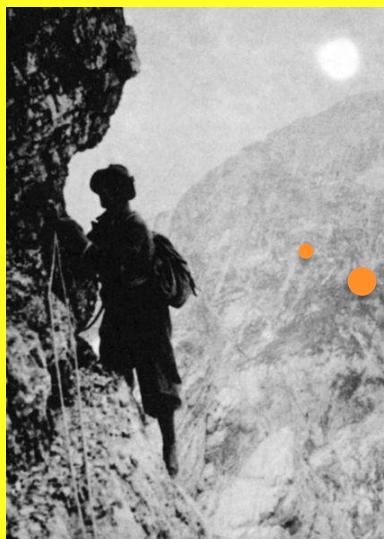


4. Umetniško ustvarjanje

Medvojno obdobje pomeni tudi napredek v umetniškem ustvarjanju.



ITA
RINA



FILMSKO
USTVARJANJE

1931
V kraljestvu
zlatoroga

Alojz
Gradnik

Oton
Župančič

Vladimir
Bartol

Edvard
Kocbek

PESNIKI IN PISATELJI
uveljavili evropske
književne smeri.

Miško
Kranjec

Prežihov
Voranc

Srečko
Kosovel

Maksim
Sedej

Ivan
Čargoj

Marij
Kogoj

Veno
Pilon
Galerija

SLIKARJI

France
Kralj

Tone Kralj
Virtualni
muzej

GLASBENIKI

Slavko
Osterc
Suita za ...

IVAN
VURNIK
Film

JOŽE
PLEČNIK

VLADIMIR
ŠUBIC

ARHITEKTURA

FUNKCIONALIZEM

LJUBLJANA:
Nama,
Hotel Slon,
Nebotičnik,
Delavski dom ...

MARIBOR:
Hraničnica,
Hutterjev blok

CELJE:
blagovnica
Strmecki ...